



Stationen deutscher Filmgeschichte: Der Letzte Mann (German Edition)

Johannes Werner

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Stationen deutscher Filmgeschichte: Der Letzte Mann (German Edition)

Johannes Werner

Stationen deutscher Filmgeschichte: Der Letzte Mann (German Edition) Johannes Werner

Studienarbeit aus dem Jahr 2008 im Fachbereich Medien / Kommunikation - Film und Fernsehen, Note: 1.7, Universität Regensburg, Veranstaltung: Stationen deutscher Filmgeschichte: Vom Expressionismus bis zum neuen deutschen Film (1920-1970) , Sprache: Deutsch, Abstract: Der letzte Mann handelt von einem alternden Portier, der mit großem Enthusiasmus seinem Beruf vor der Drehtür des exklusiven Hotel Atlantic nachgeht. Bekleidet mit einer prächtigen Uniform, verrichtet er voller Stolz seine Aufgaben. Die prunkvolle Livree verleiht ihm außerdem in seinem heruntergekommenen Wohnviertel eine Art Heldenstatus. Auf seinem Weg von der Arbeit nach Hause grüßen ihn alle Leute stets freundlich.

Eines Tages übernimmt sich der alte Mann beim Tragen eines besonders schweren Koffers, so dass er eine Pause einlegen muss. Dies beobachtet jedoch der Hoteldirektor, der ihn infolge dessen aufgrund von Altersschwäche zum Toilettenmann degradiert.

Für den erniedrigten, alten Mann bricht nun eine Welt zusammen, da er die Livree – den Quell seines Stolzes – zurückgeben muss. Dieser Umstand erweist sich als besonders tragisch, da am selbigen Abend die Hochzeitsfeier seiner Nichte stattfindet und „die Uniform [...] dem Fest zusätzlichen Glanz verleihen“ soll. Aus diesem Grund entwendet er seine Dienstbekleidung, um bei der Feier standesgemäß auftreten zu können.

Zwar gibt der Protagonist weiterhin vor, seiner Tätigkeit als Portier nachzugehen, jedoch fliegt der Schwindel auf, als seine Haushälterin ihm auf der Arbeit etwas zu Essen vorbeibringen will. Nachdem sie vor der Hoteltür auf den neuen, jungen Portier getroffen ist, kann die Degradierung nicht länger geheim gehalten werden. Schnell breitet sich die Neuigkeit im Wohnviertel aus, was dazu führt, dass der letzte Mann bei seiner abendlichen Heimkehr – wiederum mit seiner Portiersuniform bekleidet – zum Gespött des Viertels wird, woraufhin ihn seine Verwandten verstoßen. Im Anschluss kehrt er an seine Arbeitsstätte zurück, um die Livree zurückzubringen, wobei er allerdings vom Nachtwächter ertappt wird. Dieser hat jedoch Mitleid mit ihm und versucht, ihm Trost zu spenden.

Über Nacht erfährt das Schicksal des letzten Mannes dann eine wunderbare Wendung, da ein amerikanischer Millionär, der in seinen Armen stirbt, ihm sein gesamtes Vermögen hinterlässt. Die Schlusszenen zeigen den Ex-Portier mit seinem Freund, dem Nachtwächter, alsdann an einem mit allerlei Köstlichkeiten gedeckten Tisch, ehe die beiden in der finalen Szene in einer Droschke Platz nehmen und in ein besseres Leben fahren.

 [Download Stationen deutscher Filmgeschichte: Der Letzte Man ...pdf](#)

 [Read Online Stationen deutscher Filmgeschichte: Der Letzte M ...pdf](#)

Download and Read Free Online Stationen deutscher Filmgeschichte: Der Letzte Mann (German Edition) Johannes Werner

From reader reviews:

Mia Shaw:

Do you one of people who can't read gratifying if the sentence chained inside the straightway, hold on guys this aren't like that. This Stationen deutscher Filmgeschichte: Der Letzte Mann (German Edition) book is readable by you who hate the perfect word style. You will find the info here are arrange for enjoyable reading through experience without leaving possibly decrease the knowledge that want to deliver to you. The writer of Stationen deutscher Filmgeschichte: Der Letzte Mann (German Edition) content conveys thinking easily to understand by many individuals. The printed and e-book are not different in the articles but it just different in the form of it. So , do you even now thinking Stationen deutscher Filmgeschichte: Der Letzte Mann (German Edition) is not loveable to be your top collection reading book?

Ollie Waymire:

The reason why? Because this Stationen deutscher Filmgeschichte: Der Letzte Mann (German Edition) is an unordinary book that the inside of the e-book waiting for you to snap that but latter it will distress you with the secret that inside. Reading this book beside it was fantastic author who else write the book in such incredible way makes the content inside of easier to understand, entertaining technique but still convey the meaning fully. So , it is good for you for not hesitating having this anymore or you going to regret it. This amazing book will give you a lot of positive aspects than the other book have such as help improving your ability and your critical thinking technique. So , still want to hesitate having that book? If I had been you I will go to the e-book store hurriedly.

Michael Lockwood:

In this period of time globalization it is important to someone to obtain information. The information will make a professional understand the condition of the world. The fitness of the world makes the information easier to share. You can find a lot of personal references to get information example: internet, magazine, book, and soon. You can view that now, a lot of publisher that will print many kinds of book. Typically the book that recommended to you is Stationen deutscher Filmgeschichte: Der Letzte Mann (German Edition) this reserve consist a lot of the information on the condition of this world now. This book was represented how do the world has grown up. The words styles that writer make usage of to explain it is easy to understand. The actual writer made some analysis when he makes this book. That is why this book suitable all of you.

Royce Woods:

Is it anyone who having spare time then spend it whole day by simply watching television programs or just telling lies on the bed? Do you need something new? This Stationen deutscher Filmgeschichte: Der Letzte Mann (German Edition) can be the response, oh how comes? A book you know. You are thus out of date, spending your extra time by reading in this new era is common not a nerd activity. So what these textbooks

have than the others?

**Download and Read Online Stationen deutscher Filmgeschichte:
Der Letzte Mann (German Edition) Johannes Werner
#YLWCU8I2S75**

Read Stationen deutscher Filmgeschichte: Der Letzte Mann (German Edition) by Johannes Werner for online ebook

Stationen deutscher Filmgeschichte: Der Letzte Mann (German Edition) by Johannes Werner Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Stationen deutscher Filmgeschichte: Der Letzte Mann (German Edition) by Johannes Werner books to read online.

Online Stationen deutscher Filmgeschichte: Der Letzte Mann (German Edition) by Johannes Werner ebook PDF download

Stationen deutscher Filmgeschichte: Der Letzte Mann (German Edition) by Johannes Werner Doc

Stationen deutscher Filmgeschichte: Der Letzte Mann (German Edition) by Johannes Werner Mobipocket

Stationen deutscher Filmgeschichte: Der Letzte Mann (German Edition) by Johannes Werner EPub